

At greina og tulka eina stuttsögu

Byrjan

Les söguna væl og virðiliga ígjøgnum.

- Kanna ókend orð í orðabók
- Greina flækjasligar setningar

Um tekstin

Greið frá tí, sum tú veitst um tekstin, so sum

- hvat slag av teksti er talan um
- hvør hevur skrivað hann
- nær hann er skrivaður og givin út

Søgugongdin

Greið frá, hvør kjarnin í søguni er (t.e. søgugongdin stytt til fáar reglur).

Søgubygging

Greið frá, hvussu søgan er bygd upp.

- Er søgan t.d. sett saman av brotum, skiftir hon í tíð, ella er hon í tíðarrøð (t.e. kronologisk)?
- Er søgan skipað við eini byrjan, einari miðju við hendingum og einum enda?
- Ella byrjar hon in medias res?
- Hvar er hæddin ella vendin í søguni?
- Er søgan long, er hent at býta hana sundur í partar og gera yvirskriftir. Eisini ber til at gera eina spenningsfarma, ið vísir, hvussu spenningurin í søguni er bygdur upp.

Frásøgufólk

Er søgan skrivað í 1., 2. ella 3. persóni?

Hvør sigur hesa söguna?

Greið frá sjónarhorninum. Eru persónarnir lýstir

- innanífrá
- uttanífrá ella
- bæði?

Tíðin

Frásagnartíð

Nær er søgan skrivað?

Er søgan skrivað í nútíð ella tátíð?

Søgutíð

Nær fara hendingarnar í søguni fram? Vís á fyrbrigdi í tekstinum, sum geva grundir fyri tíni tíðarfesting.

Hvussu long er søgutíðin? Tað er tíðin, sum gongur frá søgan byrjar, og til hon endar.

Eru afturlítandi brot í søguni?

Um søgan er long, er hent at tekna eina tíðarlinju av søgugongdini.

Lesaratið

Ber saman hendingar/umstøður í søgutíðini og tíðini nú og greið frá, hvat er øðrvísi nú.

Kundi henda søgan eins væl farið fram í dag? Gev grundir fyri tínum sjónarmiðum.

Stað

Hvar fer søgan fram? Greið frá tí, sum tú veitst um staðið/støðini.

- Hvar eru persónarnir staddir?
- Verða støð nevnd við navni?
- Ella ber til at gita ígjøgnum upplýsingar, hvar søgan fer fram?

Persónslýsingar

Lýs teir týðningarmestu persónarnar í søguni.

- Greið frá tí, sum tú veitst um teir (útsjón, eginleikar, arbeiði, familju, fíggjarligar umstøður, samfelagsstætt o.s.fr.).
- Hvør er høvuðspersónurin?
- Hvørjir eykapersónar eru?
- Greið frá sambandinum ímillum persónarnar, um tað er viðkomandi fyri søgugongdina.

Sosiala umhvørvið

Í summum søgum hevur sosiala umhvørvið týðning fyri stríðið í søguni.

- Hvar starvast persónarnir?

- Hvörjar stættir hoyra teir heima í?
- Hevur teirra stöðað í samfelagnum týðning fyrir sögugöngdina?
- Elvir teirra stöðað til stríð í söguni? Hvussu?

Málið og skrivningarlagið

Hvussu er málið í söguni?

- Er málið gerandislegt ella háfloygt?
- Er stíllurinn knappur við stuttum setningum?
- Hvat verður serliga væll lýst (náttúra, persónar, samfelag ella annað)?
- Hvussu er huglagið í söguni? Kanna t.d. lýsingarorðini.

Myndamál

Eru myndamál og samanberingar í söguni? Vís á dæmi í tekstinum

Tulking og tema

Tak saman um það, sum tinn greining vísir. Vert er at geva hesum serligan ans, tá ið tú tulkar:

- Hvønn týðning hevur heitið á söguni?
- Hvørjir mótsetningar eru í söguni?
- Hvørji eru høvuðsevni? eru nøkur dulð evni at hóma?

Hvørji eru hugdýpingarevni?

Millumtekstleiki/at seta í frásjón

Er nakað millumtekstasamband í söguni?

Kennir tú aðrar tekstir (yrkingar, myndir, filmir ella annað), ið viðgera sama evni? Greið frá teimum.

5

Boðskapur/hugburður

Hevur søgan ein serligan boðskapur til lesaran?

Tín hugsan

Hvat heldur tú um hesa söguna? Gev grundir fyri tinum sjónarmiðum. Hvørjir tankar vekjast í tær?

Er henda søgan viðkomandi fyri okkum í dag? Hví/hví ikki?

.